

26

208

Sax.- a. solo
Sax.- a. II
Sax.- t. I
Sax.- bar.
Trb.- solo
Cb.
T. de B.

poco meno p
poco meno p
poco meno p
poco meno p
p

p *pp*

La Mort conduit la mère à l'escalier des anges.



214

Sax.- a. solo
Sax.- a. II
Sax.- t. I
Sax.- bar.
Tpt.- solo
Tpt. II
Trb.- solo
Cb.
T. de B.
Vi. I

pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
mf

No 6
Chœur des garçons

Lento ♩ = 56

Chœur d'enfants

Violon I

Violon II

Alto

Violoncelle

Contrebasse TACET

6

Chœur d'enfants

VI. I

VI. II

Alto

Vc.

12

Chœur d'enfants

VI. I

VI. II

Alto

Vc.

ritenuto

No 6a

Chœur des garçons *)

[Lento $\text{♩} = 56$]

Chœur d'enfants

Violon I

Violon II

Altos, Violoncellos et Contrebasse TACEUNT

7

Chœur d'enfants

VI. I

VI. II

13

Chœur d'enfants

mit, was dich er - göt - ze, mir kund und wis - send sei!

VI. I

VI. II

ritenuto

*) see Introduction

16

182 Molto lento $\text{♩} = 66$

Cl. solo

Sax.- a. solo

Sax.- a. II

Sax.- t. I

Sax.- t. II

Trb.- solo

Trb.- II

Cb.

Piano

La jeune fille meurt dans les bras de la mort.

185

ritenuto

Cl. solo

Sax.- a. solo

Sax.- a. II

Sax.- t. I

Sax.- t. II

Trb.- solo

Trb.- II

Cb.

Piano

SILENCE 10 à 15 SECONDES

Sur le et sur le silence,
La Mort porte la jeune fille à
l'escalier des anges.

No 15

Con moto $\text{d} = 60 \text{ J} = 120$

10 à 20 bonnes voix

Chœur d'enfants

le reste des voix

Violon I

Violon II

Alto

Violoncelle

2

Chœur d'enfants

1

Violin I

Violin II

Alto

Vc.

20

Chœur d'enfants

Ritenuto

Spott aus dem Tod ist wor den Al le lu ja

[div.]

Violin I

Violin II

Alto

Vc.

più forte

più forte

Scène 7

No 16

Lento $\text{♩} = 52$

1

Cl. solo

Sax. sop.

Sax.- a. solo

Sax.- a. II

Sax.- t. I

Sax.- t. II

Sax.- bar.

Tpt.- solo

Tpt. II

Trb.- solo

Trb.- II

Cb.

C. c.

Gr. C.

Cym.

T. de B.

Piano

Un homme d'uncertain âge
cherche le suicide.