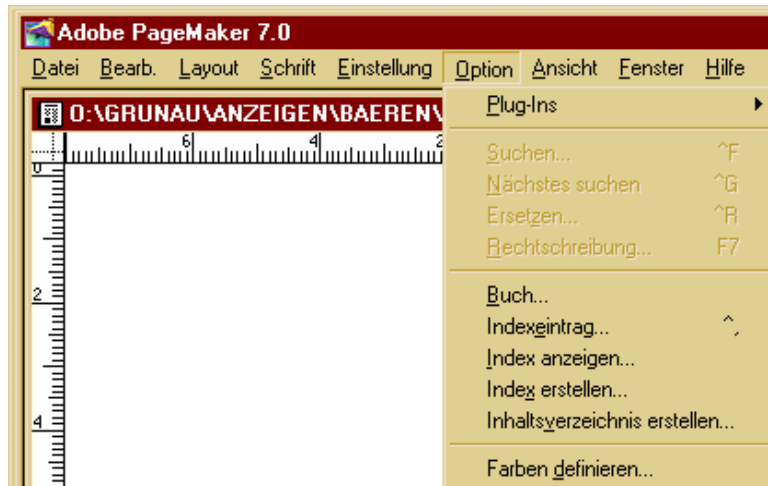


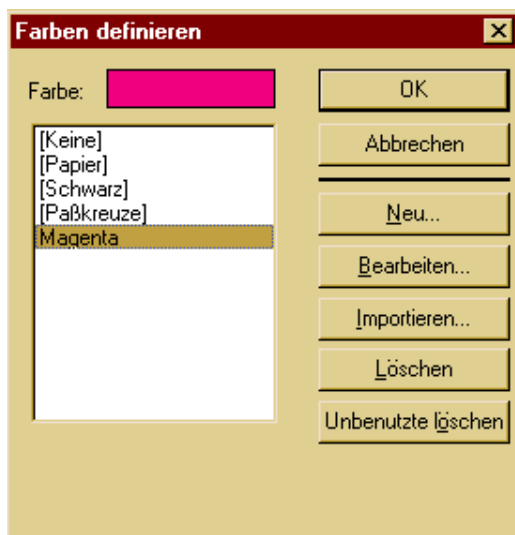
Musica sacra - Rot/HKS 17

Hilfen zur Farbdefinition von Magenta als Prozessfarbe in **PageMaker** (Windows):



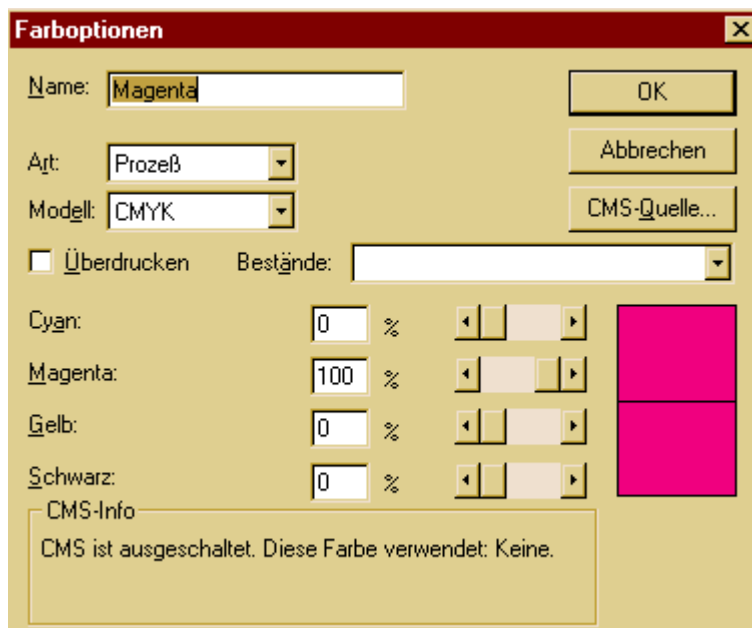
In der Menüleiste den Button »Option« anklicken

← Button »Farben definieren« anklicken und öffnen



← Button »Bearbeiten« anklicken
sollte »Magenta« noch nicht vorhanden sein, den Button »Neu« anklicken und die Angaben aus dem unten stehenden Muster eintragen und wie angegeben bestätigen

Alle anderen evtl. vorhandenen Farben außer **Magenta** und **Schwarz** löschen



← Bitte unbedingt die Namens-Großschreibung »M« bei **Magenta** beachten!

Alle Angaben nach Muster eintragen

abschließend mit **OK** bestätigen

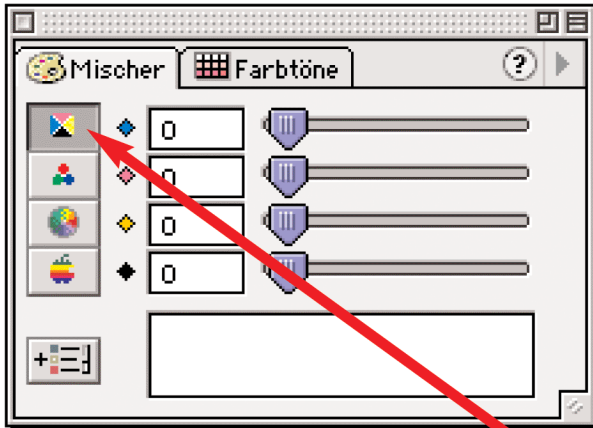
dann das Fenster »Farben definieren« ebenfalls mit **OK** schließen

Erstellen von Magenta als Prozessfarbe im FreeHand 10 am Apple Macintosh

Falls die folgenden beiden Bilder nicht nach dem Öffnen des Programms zu sehen sind, müssen sie über die Menüleiste geöffnet werden.

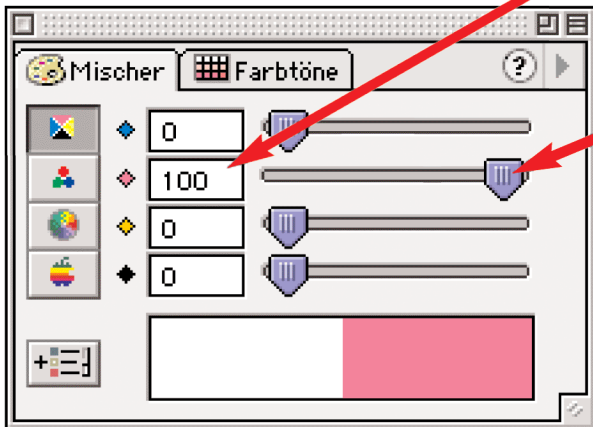
Fenster → Bedienfelder → Farbmischer

Fenster → Bedienfelder → Farbfelder

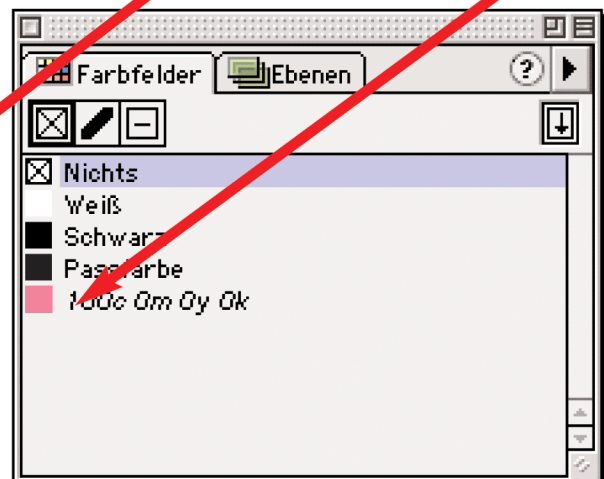
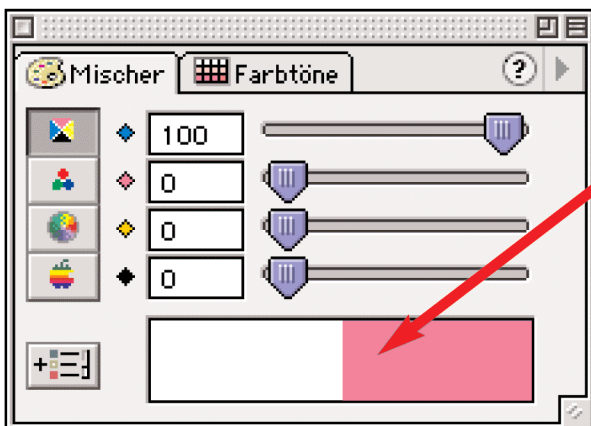


Im Farbmischer muss das erste Symbol für Prozessfarben ausgewählt werden.

Danach wird der Prozentwert für Magenta auf 100 eingestellt oder der entsprechende Pfeil wird nach rechts verschoben.



Anschließend wird die Farbe unten rechts im Bedienfeld Farbmischer angeklickt und mit der Maus in das Bedienfeld Farbfelder verschoben.



Verwendung von Magenta als Prozessfarbe im QuarkXPress 5.0 am Apple Macintosh

Wenn ein neues Dokument im QuarkXPress 5.0 erstellt wird, sind die Prozessfarben Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz automatisch vorhanden.

Wenn also Magenta als Prozessfarbe verwendet werden soll, braucht man nichts weiter zu tun. Die vom Programm vorgegebene Farbe Magenta kann auch nicht bearbeitet werden.

Über die Menüleiste kann die folgende Dialogbox geöffnet werden, um die vom Programm voreingestellten Farben zu sehen.

Bearbeiten → Farben

